

Guatemala, 29 de agosto 2025

Licenciada Ana Olivia Castañeda Arroyo
Directora General
Directora General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Su Despacho

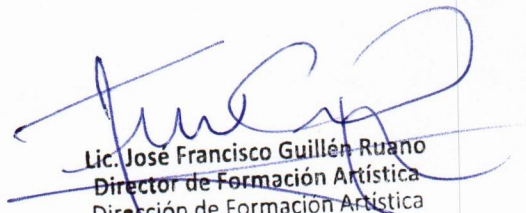
Licenciada Castañeda Arroyo:

Me dirijo a usted de la manera más atenta y con el fin de presentarle mi informe de actividades realizadas correspondientes al segundo producto, conforme a los alcances establecidos en los términos de referencia, y los resultados esperados que a continuación se detallan. Según contrato administrativo 185-595-2025-DGA-MCD de la Dirección General de las Artes y según resolución número VC-DGA-119-2025.

- Elaboré la planificación de las capacitaciones de los cursos de: Dibujo Artístico I, Dibujo Artístico II, Escultura I, Escultura II, Grabado I, Anatomía Artística.
- Realicé las capacitaciones de los cursos de: Dibujo Artístico I, Dibujo Artístico II, Escultura I, Escultura II, Grabado I, Anatomía Artística.
- Elaboré los informes que solicitaron las Autoridades Superiores.
- Otras actividades afines a mi contrato que me fueron asignadas por la Autoridad Superior.



F. Katheryne Pamela Vanessa de Rosa Cervantes de Pérez



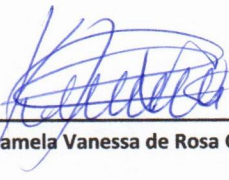
F.

Lic. José Francisco Guillén Ruano
Director de Formación Artística
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

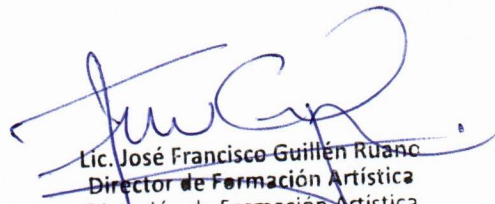
Informe del Segundo Producto

Elaboración de Planificación y realización de las capacitaciones y aprendizaje del cursos de Dibujo Artístico I, Dibujo Artístico II, Escultura I, Escultura II, Grabado I, Anatomía Artística, de la Escuela Regional de Arte Manuel Herrarte del municipio y departamento de Chiquimula de la Dirección de Formación Artística de la Dirección General de las Artes del Ministerio de Cultura y Deportes.

1. Se elaboró la planificación y el desarrollo del taller de **Dibujo Artístico I**, correspondiente al mes de agosto del 2025.
2. Se elaboró la planificación y el desarrollo del taller de **Dibujo Artístico II**, correspondiente al periodo del mes de agosto del 2025.
3. Se elaboró la planificación y el desarrollo del taller de **Escultura I**, correspondiente al periodo del mes de agosto del 2025.
4. Se elaboró la planificación y el desarrollo del taller de **Escultura II**, correspondiente al periodo del mes de agosto del 2025.
5. Se elaboró la planificación y el desarrollo del taller de **Grabado I**, correspondiente al periodo del mes de agosto del 2025.
6. Se elaboró la planificación y el desarrollo del taller de **Anatomía Artística**, correspondiente al periodo del mes de agosto del 2025.



F. Katheryne Pamela Vanessa de Rosa Cervantes de Pérez



Lic. José Francisco Guillén Ruano
Director de Formación Artística
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

F.

ANEXOS

1. Planificación del curso Dibujo Artístico I.
2. Planificación del curso Dibujo Artístico II.
3. Planificación del curso Escultura I.
4. Planificación del curso Escultura II.
5. Planificación del curso Grabado I.
6. Planificación del curso Anatomía Artística.

1. Planificación del curso Dibujo Artístico I

Establecimiento

Escuela Regional de Arte "Manuel Herrarte", del Municipio y Departamento de Chiquimula

Período	Competencias	Indicadores de logro	Contenidos	Actividades	Recursos
MES DE AGOSTO 2025	Representa paisaje rural y urbano aplicando composición, proporción y profundidad.	Comprende la diferencia de paisaje rural y urbano aplicando adecuadamente la perspectiva.	- Paisaje rural. - Paisaje urbano.	Realizará paisaje rural. Elaborará paisaje urbano.	RECURSOS HUMANOS Director Tallerista Padres de familia Estudiante RECURSOS MATERIALES Cuaderno Sketchbook Lápices varios Borrador Esfumino Cretas RECURSOS TECNOLÓGICOS Celular Computadora Internet

2. Planificación del curso Dibujo Artístico II

Establecimiento

Escuela Regional de Arte "Manuel Herrarte", del Municipio y Departamento de Chiquimula

Período	Competencias	Indicadores de logro	Contenidos	Actividades	Recursos
MES DE AGOSTO 2025	Representa con trazos y contraste tonal en elementos orgánicos y bodegón simple utilizando la técnica de bolígrafo.	Dibuja elementos orgánicos y bodegón simple aplicando trazos con la técnica de bolígrafo.	Elementos orgánicos, bolígrafo, bodegón, Simple, bolígrafo.	Dibujará elementos orgánicos, bolígrafo, bodegón, simple, bolígrafo.	RECURSOS HUMANOS Director Tallerista Padres de familia Estudiante RECURSOS MATERIALES Cuaderno Sketchbook Lápices varios Lapiceros varios Esfumino Cretas Borrador RECURSOS TECNOLÓGICOS: Celular Computadora Internet

3. Planificación del curso Escultura I

Establecimiento

Escuela Regional de Arte "Manuel Herrarte", del Municipio y Departamento de Chiquimula

Período	Competencias	Indicadores de logro	Contenidos	Actividades	Recursos
MES DE AGOSTO 2025	Aplica correctamente el proceso de elaboración de molde en yeso, fundición, aislante y fundido.	Realiza molde de yeso, a su vez proceso de fundición y junto a ello aislante.	- Proceso de molde en yeso. - Proceso de fundición. - Aislante y fundido.	Elaborará proceso de molde yeso. Ejecutará proceso de fundición. Realizará aislante y fundido.	RECURSOS HUMANOS Director Tallerista Padres de familia Estudiante RECURSOS MATERIALES Cuaderno de apuntes Lápiz y borrador Yeso, cemento, aislante Herramientas RECURSOS TECNOLÓGICOS Celular Computadora Internet

4. Planificación del curso Escultura II

Establecimiento

Escuela Regional de Arte "Manuel Herrarte", del Municipio y Departamento de Chiquimula

Período	Competencias	Indicadores de logro	Contenidos	Actividades	Recursos
MES DE AGOSTO 2025	Presenta su proyecto final con recursos como fotografías y una exposición oral demostrando los resultados del proceso.	Utiliza fotografías y exposición para presentar su proyecto final.	• Presentación del proyecto. • Fotografías. • Exposición.	Realiza presentación del proyecto. Utilizará fotografías. Ejecutará exposición.	RECURSOS HUMANOS Director Tallerista Padres de familia Estudiante RECURSOS MATERIALES Cuaderno de notas Lápiz Borrador Barro Material RECURSOS TECNOLÓGICOS Celular Computadora Internet

5. Planificación del curso Grabado I

Establecimiento

Escuela Regional de Arte "Manuel Herrarte", del Municipio y Departamento de Chiquimula

Período	Competencias	Indicadores de logro	Contenidos	Actividades	Recursos
MES DE AGOSTO 2025	Pone en práctica las técnicas del grabado para realizar un auto retrato dando a conocer detalles y formas del rostro propio.	Realiza un grabado de auto retrato utilizando las técnicas adecuadas para su presentación.	Grabado de auto retrato.	Elaborará grabado de auto retrato.	RECURSOS HUMANOS Director Tallerista Padres de familia Estudiante RECURSOS MATERIALES Lápiz 2B Marcador Cúter MDF RECURSOS TECNOLÓGICOS Celular Computadora Internet

6. Planificación del curso Anatomía Artística

Establecimiento

Escuela Regional de Arte "Manuel Herrarte", del Municipio y Departamento de Chiquimula

Período	Competencias	Indicadores de logro	Contenidos	Actividades	Recursos
MES DE AGOSTO 2025	Representa retratos masculino y femenino aplicando expresión facial y rasgos propios a un anciano o anciana.	Elabora retrato masculino y femenino con rasgos anatómicos de un anciano y anciana.	- Retrato Masculino. - Anciano. - Retrato Femenino. - Anciana.	Dibujará retrato masculino. Elaborará anciano. Dibujará retrato femenino. Realizará anciana.	RECURSOS HUMANOS Director Tallerista Padres de familia Estudiante RECURSOS MATERIALES Material variado Lápiz Borrador RECURSOS TECNOLÓGICOS Celular Computadora Internet